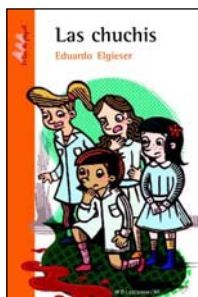


Guía de Actividades



Las Chuchis de Eduardo Elgieser

Ilustraciones de María Delia Lozupone
Editorial Crecer Creando,
Colección Mar de Papel,
Serie naranja, 88 páginas.
ISBN 987-9197-40-2

Datos biográficos del autor

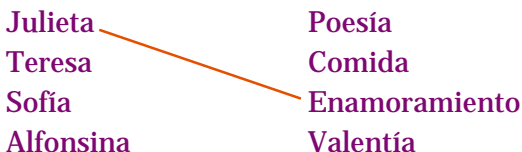
Eduardo Raúl Elgieser nació en Buenos Aires en 1960. Es Ingeniero Electromecánico de profesión. Empezó a escribir ficción hace cinco o seis años. Ganó el primer premio en la categoría Infantil Juvenil en el concurso Internacional Literario Audiolibro con el cuento “Paso a Paso”. Colaboró en dos números de la revista “El Musiquero” que se edita en Miami. Participó en varios libros de la colección “La hoja dorada” de la editorial El Ateneo. Tiene publicados algunos trabajos en la Biblioteca Imaginara (www.educared.org.ar) y publicó el cuento “Me vieron cara de bote inflable”. *Las Chuchis* es su primera novela editada, y seguramente no será la última.

Síntesis del libro

Teresa, Julieta y Sofía, *Las Chuchis*, son tres divertidas amigas que viven en la escuela una disparatada historia llena de suspenso y aventura, siempre en clave de humor. Tras una pelea entre Teresa y Alfonsina (quien a la larga terminará siendo la cuarta “*Chuchi*”) y la tardanza de ambas en regresar de la dirección, adonde fueron castigadas, comienza la búsqueda de Julieta y Sofía por los sorprendentes túneles de la vieja escuela, y una muy lograda sucesión de episodios plenos de acción y de humor. Las chicas se enfrentarán a una desquiciada mujer que intenta robar y falsificar valiosos cuadros de la escuela, a su secuaz, un pintor profesional apodado “la mosca” y a algunas inesperadas apariciones bajo los pisos del colegio, hasta que la propia directora irrumpa al rescate.

Actividades de comprensión de lectura

1- Como cada una de las cuatro chicas tienen personalidades diferentes, es posible relacionarlas con diferentes intereses, gustos, cualidades. Unir según corresponda.



2- Realizar la descripción de cada una de *Las Chuchis*, diferenciándolas según el aspecto físico, sus gustos y sus costumbres.

3- Alfonsina tiene la costumbre de “hablar en difícil”. ¿Cómo traducirías el siguiente párrafo a un lenguaje más apropiado y normal?

“No disiento con vos. Por el contrario. En estos momentos creo que estamos en igualdad de condiciones y la única forma de salir de aquí es aunar esfuerzos y olvidar rencores y rencillas pasadas. Solamente sugerí una idea. No fue mi intención molestarte. Dispensa.”

Actividades de producción de textos

1- Imaginar que una vez terminada la aventura, Teresa y Alfonsina le escriben una carta a Agustín cada una en su propio estilo. Escribir dichas cartas.

2- De acuerdo a lo que ella misma dice, la directora es una mujer que se la pasa entrenando. Escribir una página de su diario íntimo contando las actividades de uno de sus días.

3- Escribir la noticia del diario del día siguiente, sin olvidar detalles como la llegada del Jefe de Gobierno y su promesa de no demoler la escuela, la detención de la kiosquera y el pintor.

Actividades de conexión con otras disciplinas

1– Investigar, recurriendo a diarios, revistas e internet y sobre todo consultando con los padres, la historia de “la escuela shopping”, ocurrida no hace muchos años en Buenos Aires.

2– Tal vez la escuela de pertenencia sea tan vieja como la de la novela, pero aunque sea nueva seguramente tiene una historia: investigar, reportando a docentes, porteros, vecinos y otros adultos relacionados con el establecimiento, la historia de la propia escuela, año de construcción, anécdotas referidas a su pasado, etc.

3– Realizar, divididos en grupos, la maqueta de la escuela de *Las Chuchis*, la maqueta de la propia escuela y la de que se imaginan puede ser una escuela del futuro.



Colección *Mar de papel*

Editorial Crecer Creando SA



Viamonte 2052 – Capital Federal

Tel/Fax: 4372-4165

www.crecercreando.com.ar